

# Mobilitet til fots, byrom – kollektivtransport?



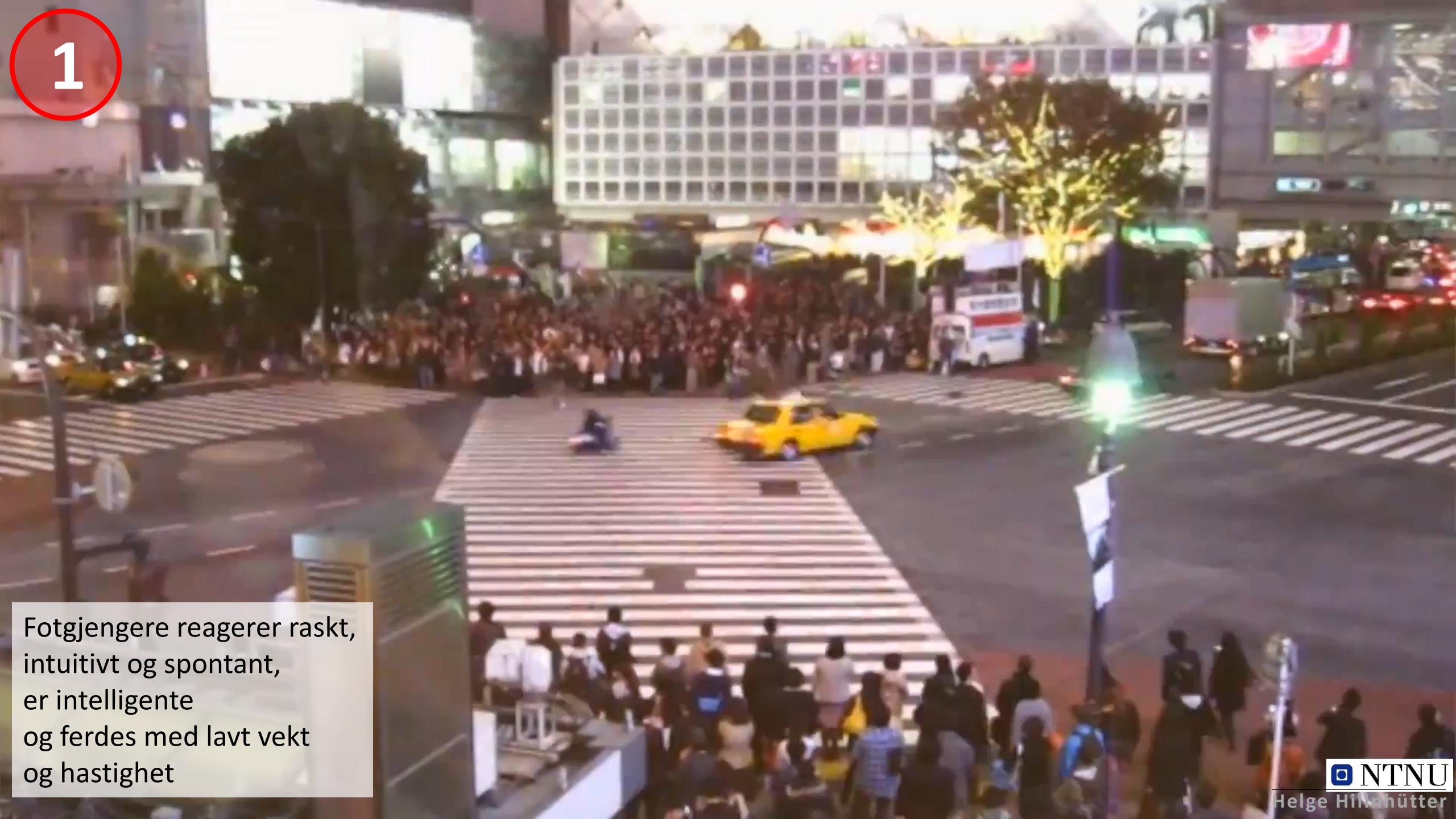
Helge Hillnhütter  
Associate professor  
Eng. Architect, MSc. Ph.D.  
[helge.hillnhutter@ntnu.no](mailto:helge.hillnhutter@ntnu.no)



Mobilitet til fots – hva er det?

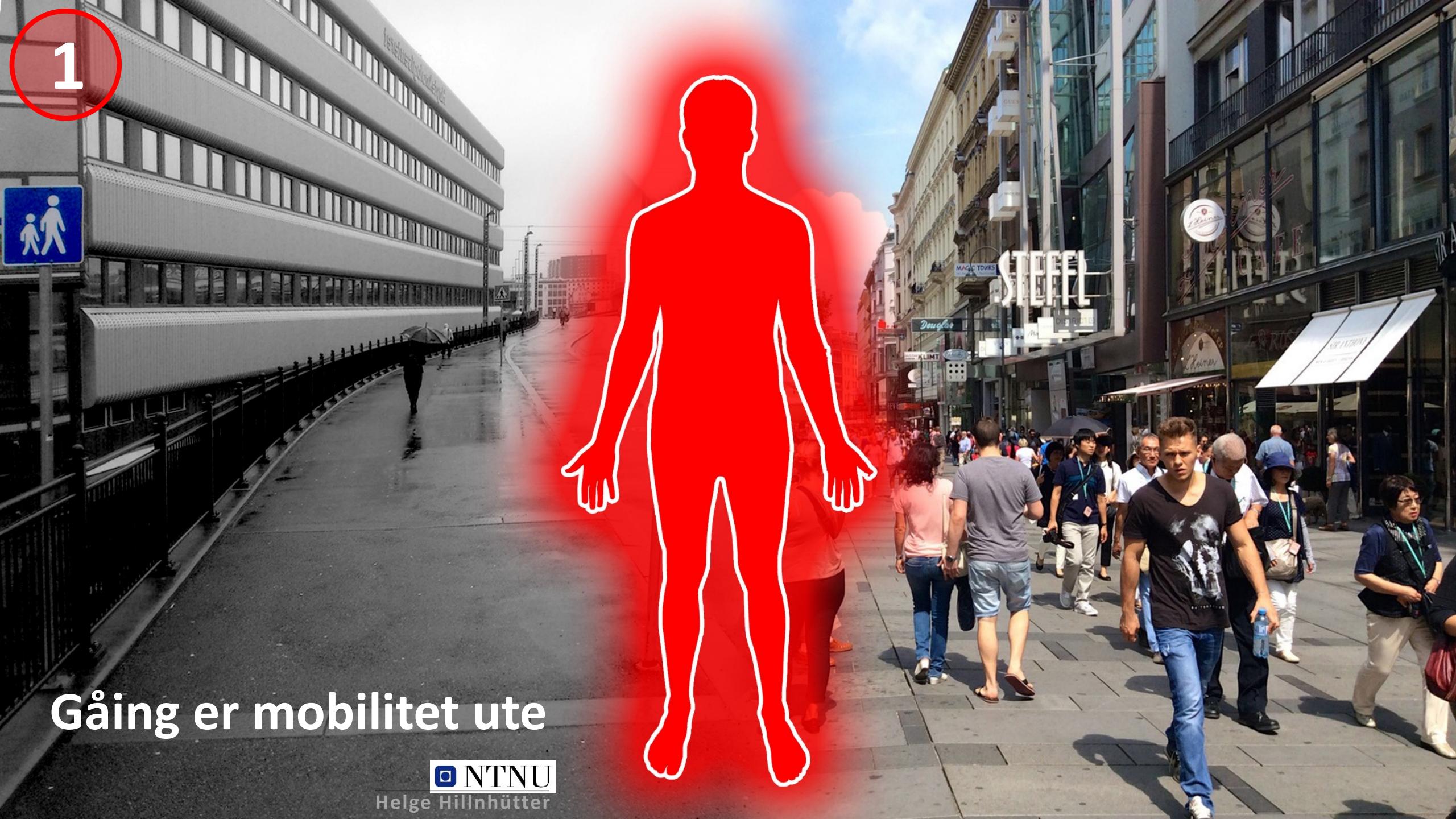


1



Fotgjengere reagerer raskt,  
intuitivt og spontant,  
er intelligente  
og ferdes med lavt vekt  
og hastighet

1



Gåing er mobilitet ute

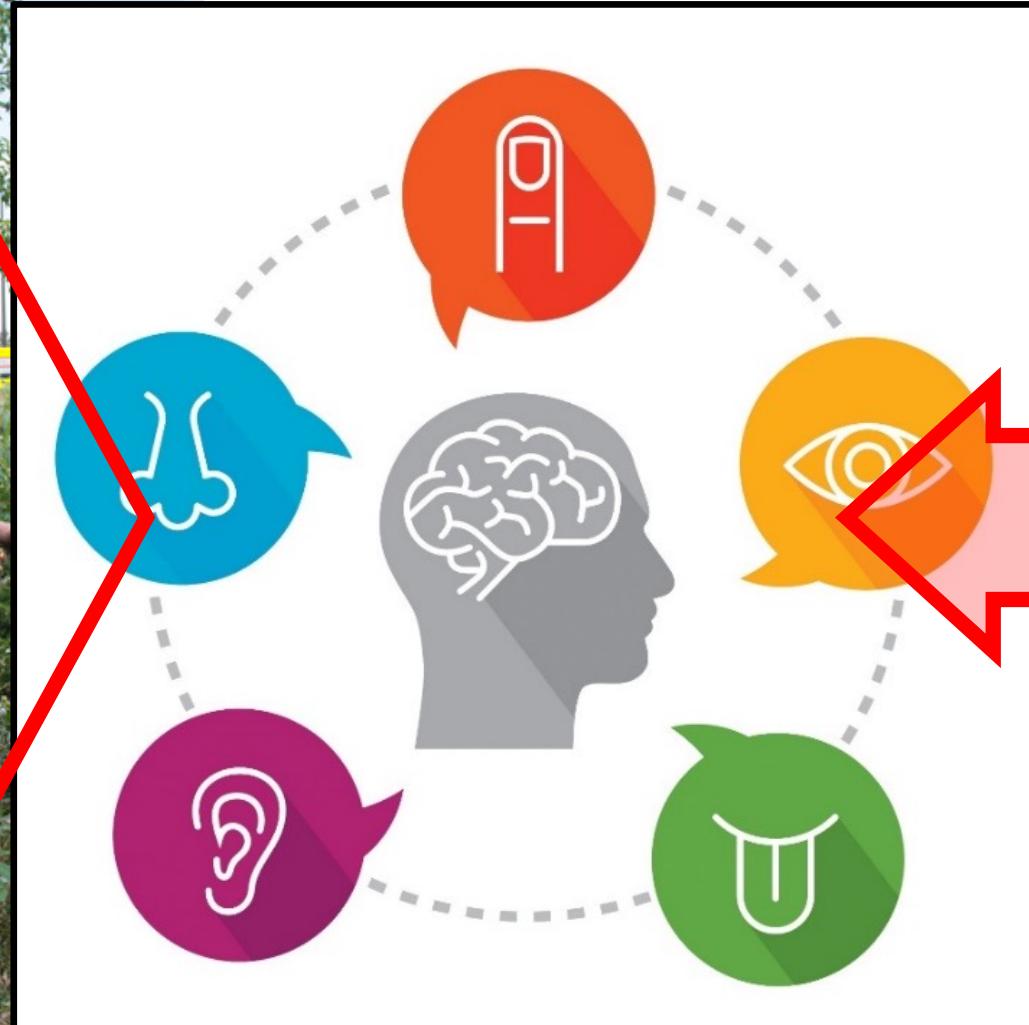
1



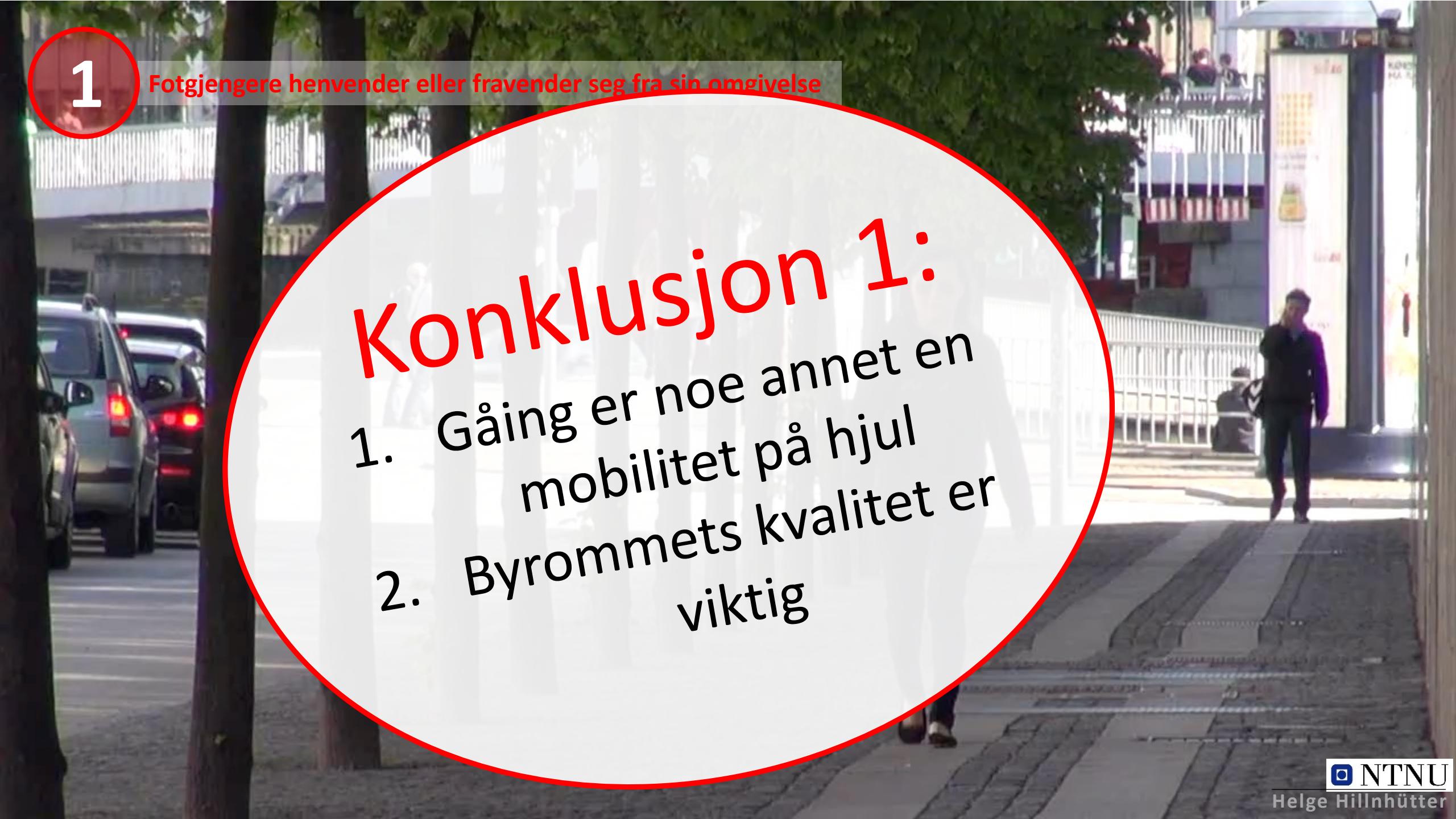
## Five Senses



1



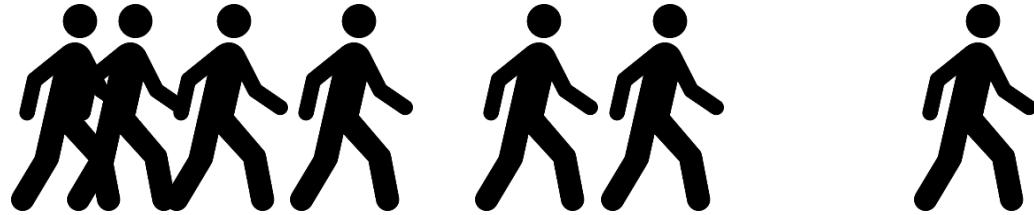
**80% visuell!**



1

Fotgjengere henvender eller fravender seg fra sin omgivelse

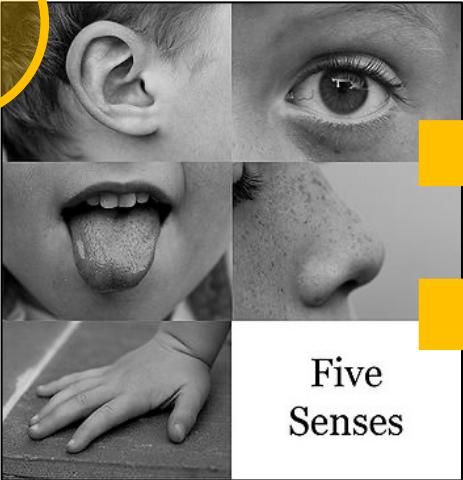
- # Konklusjon 1:
1. Gåing er noe annet en mobilitet på hjul
  2. Byrommets kvalitet er viktig



## Fotgjengere og byrom

Hvordan påvirker byomgivelsene vår opplevelse av gåing?

2



Five  
Senses

## Sensorisk opplevelse av omgivelsene i byen



### 1. Emosjoner

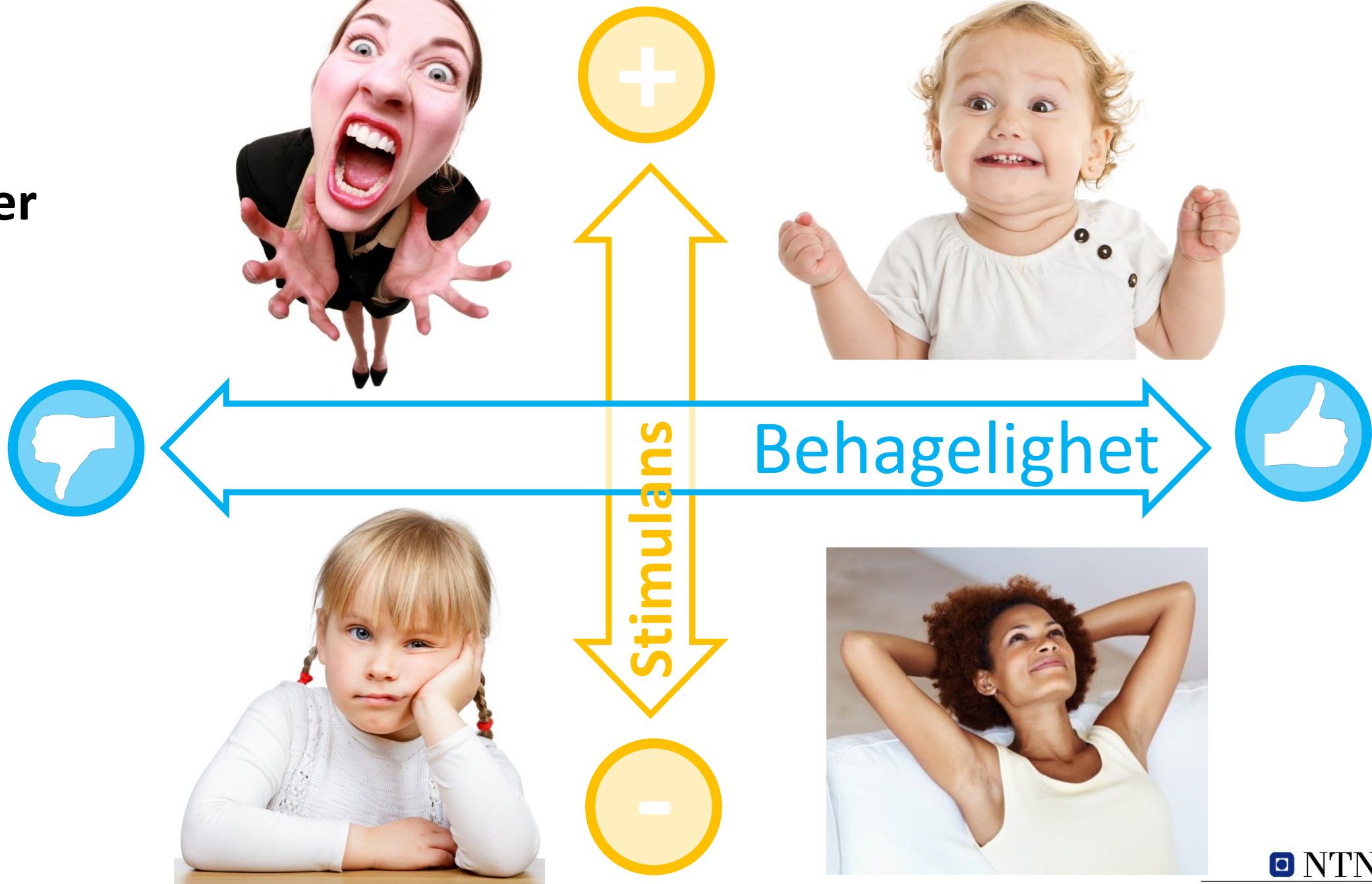


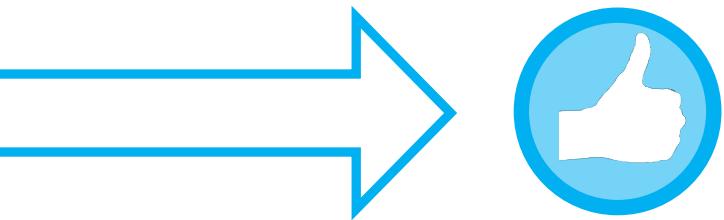
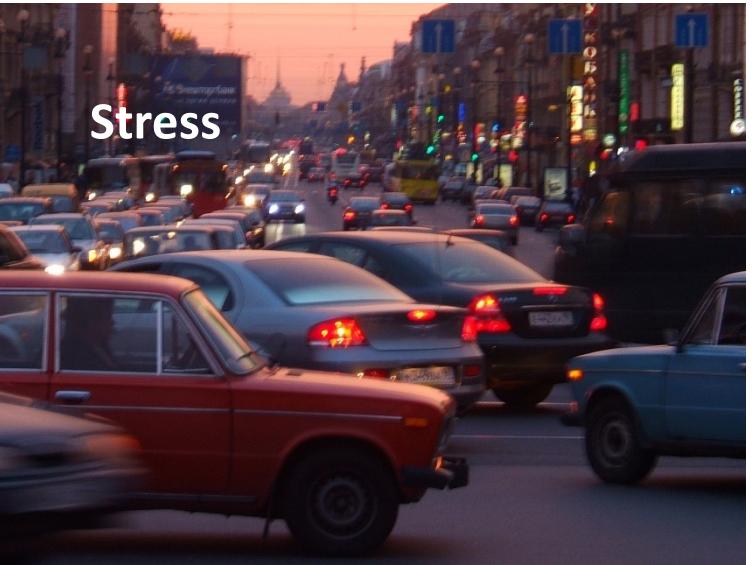
### 2. Opplevelse av tid



2

## Emosjoner





2

## Forgjengerens tidsopplevelse

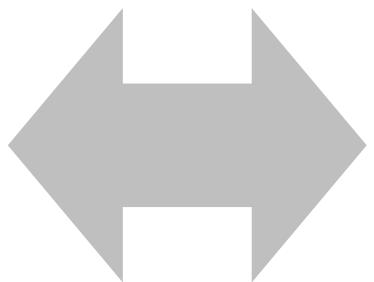


Vi opplever ikke tid som konstant

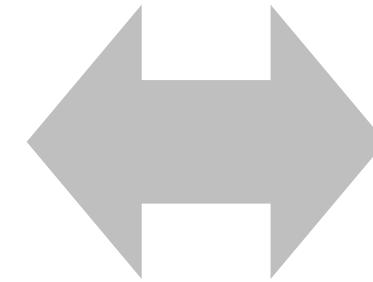
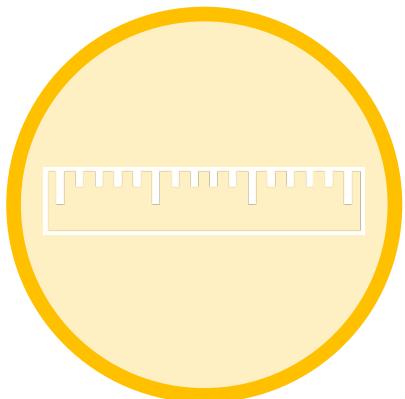
# 2

Tidsopplevelse:  
effekt for gående

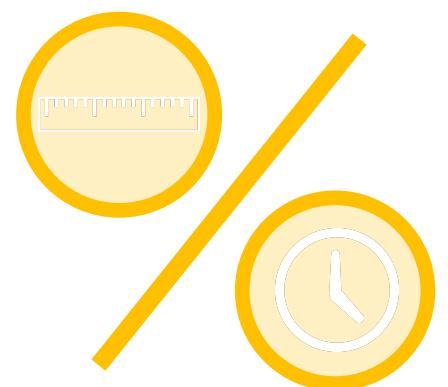
Tiden går  
raskt



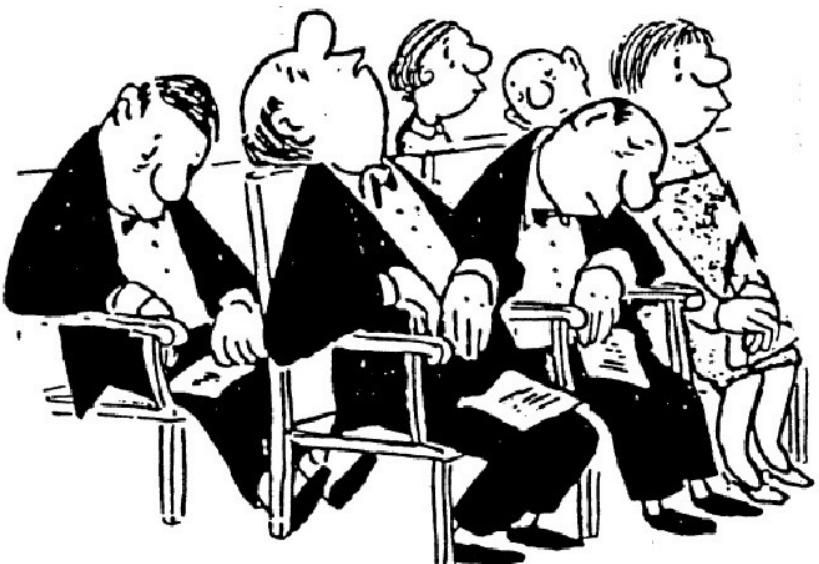
Avstanden  
blir kort



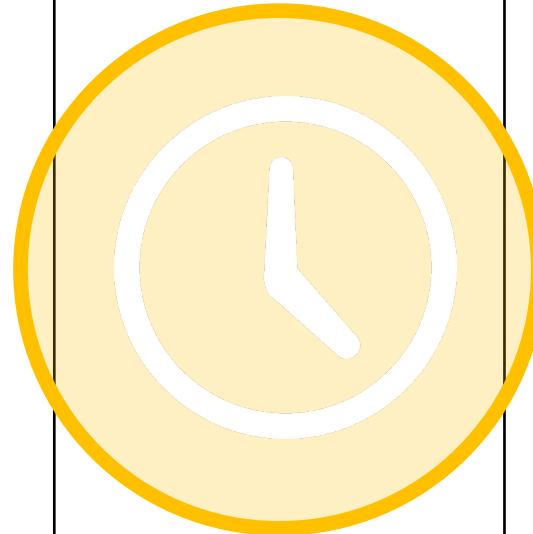
Opplevd  
hastighet høy



## Lav stimulasjon



Langt ...



## Høy stimulasjon



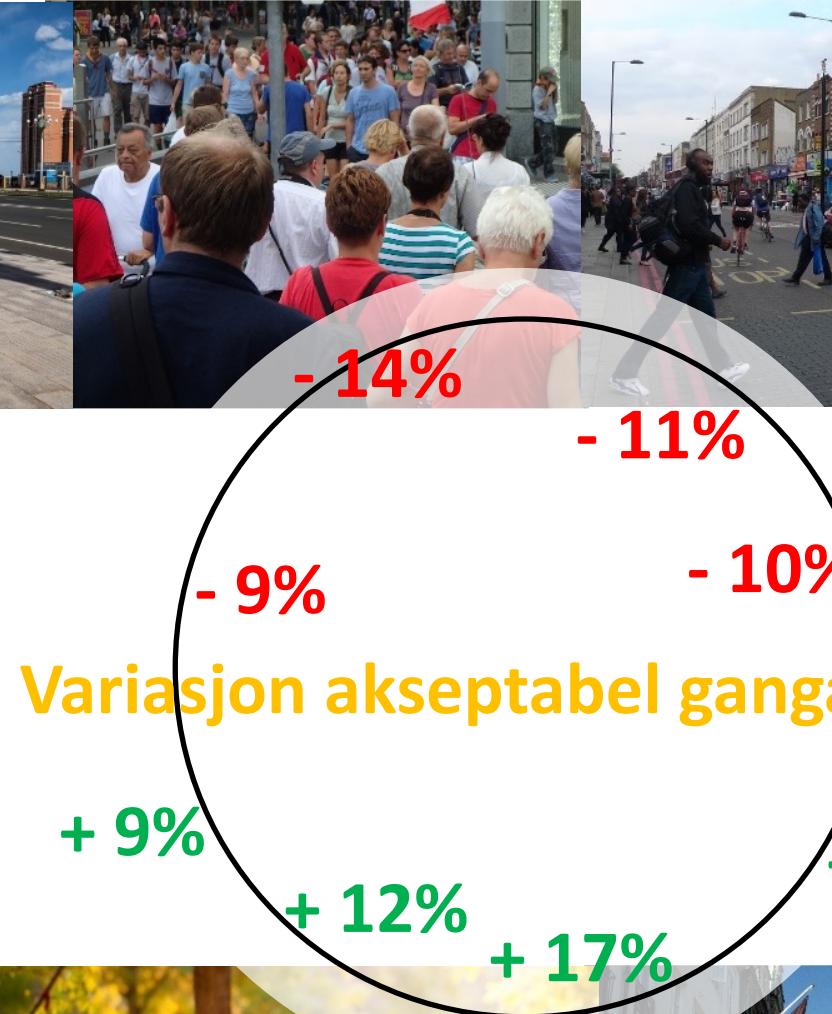
Kort!!

2



Variasjon  
distanseopplevelse 30%

Ingen «myk faktor»!



2

# Byroms prinsipp 1

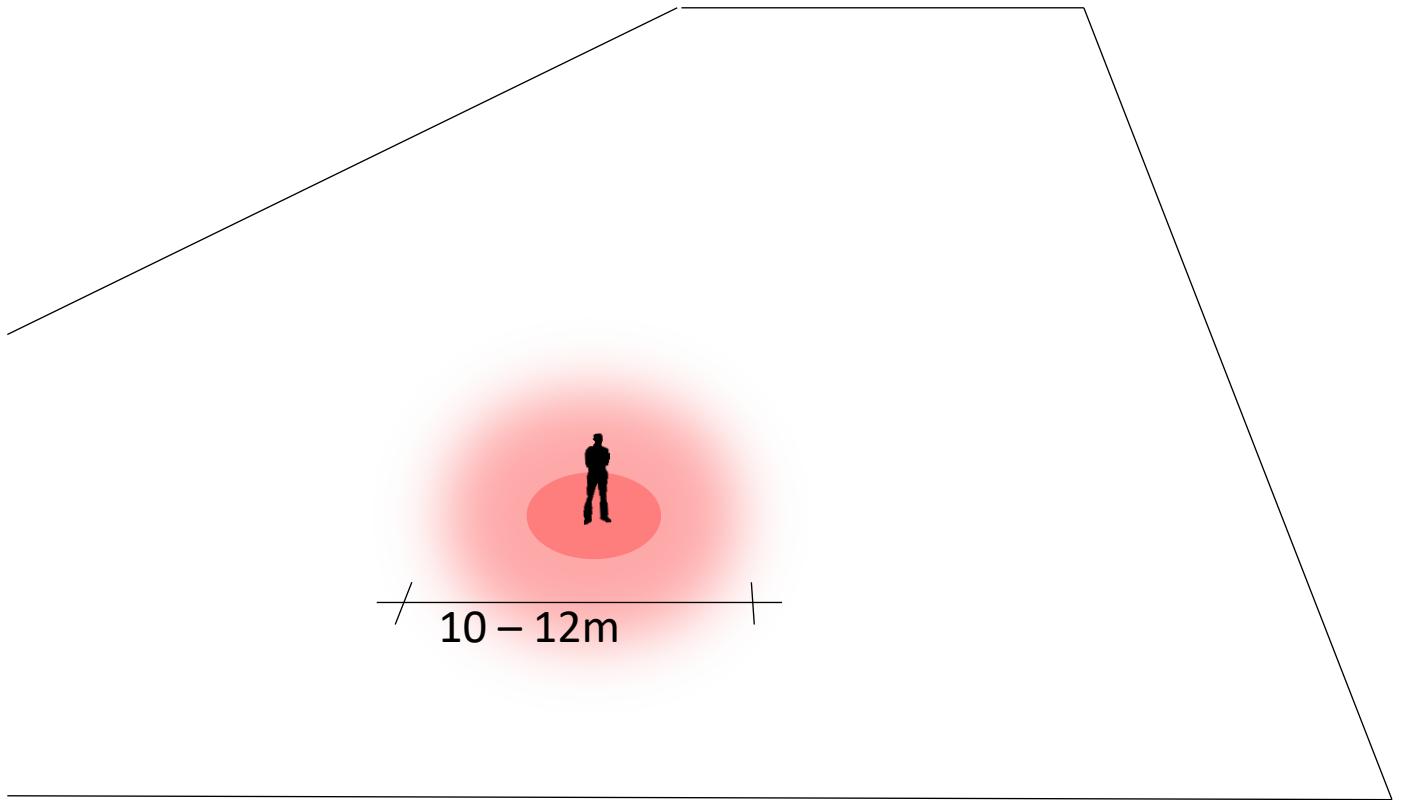


Variasjon!



2

## Byroms prinsipp 2



Menneskelig dimensjon





## Konklusjon 2:

Kvaliteten av den urbane omgivelsen påvirker gåing... målbart!

emosjoner

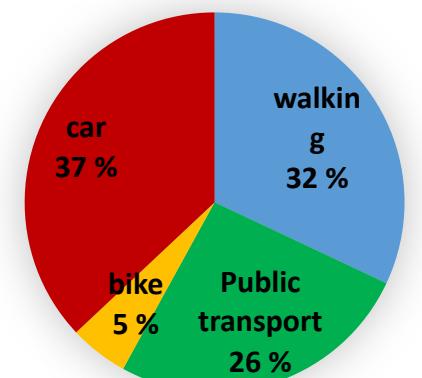


Hva man  
når til føts

Om man  
velger å gå



Reisemiddelfordeling



Reduksjon bilkjøring ...



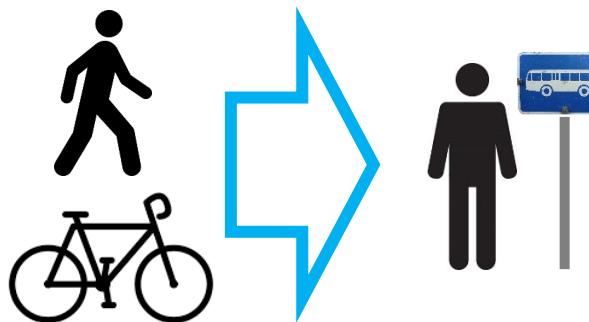
Gåing og  
kollektivtransport



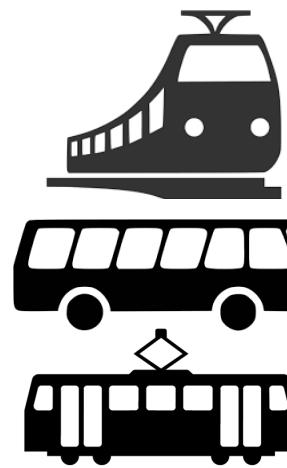
3

# Kollektivtransport: En reise - 4 etapper

Hjem



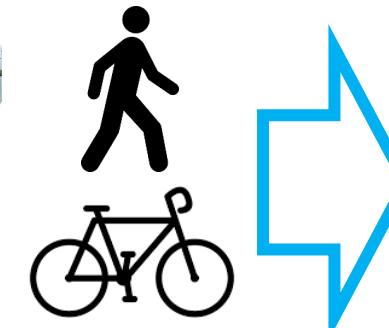
1



2



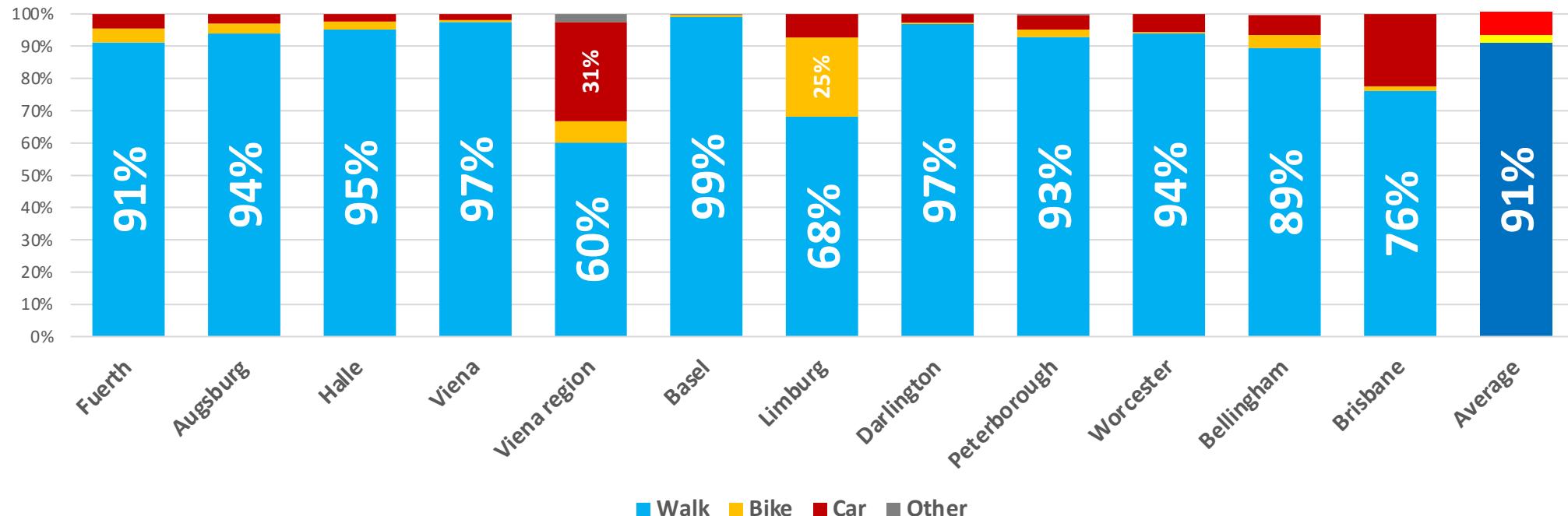
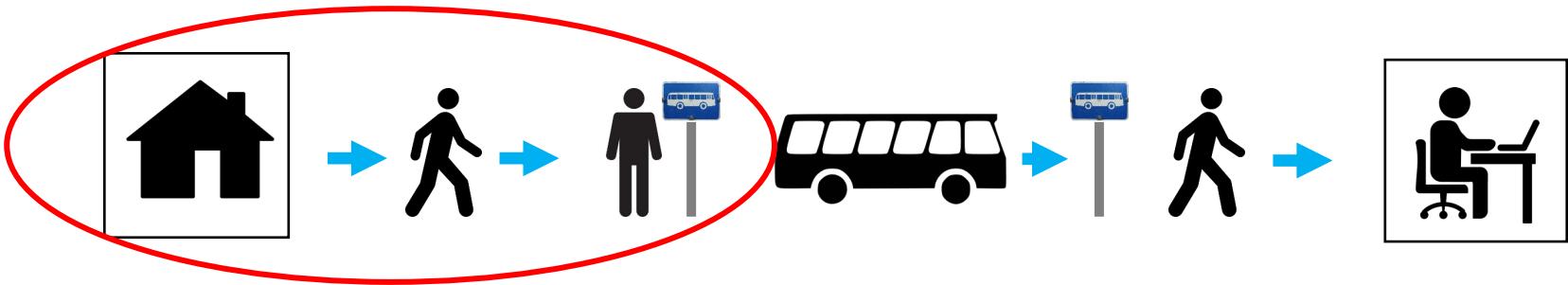
3



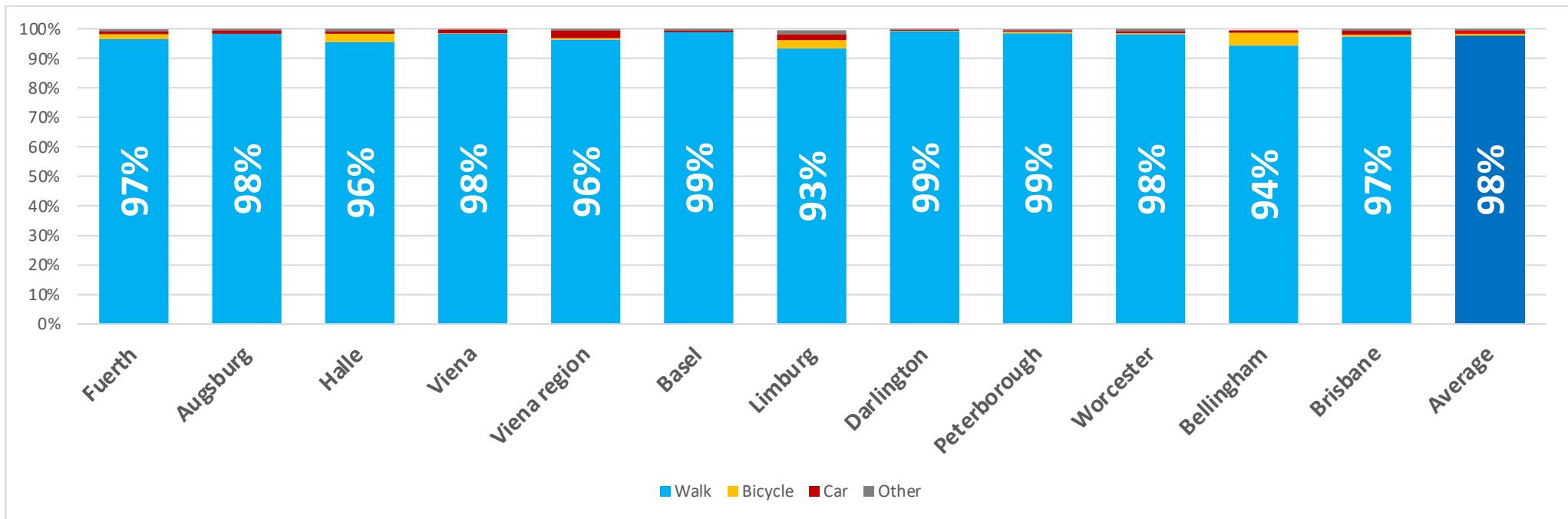
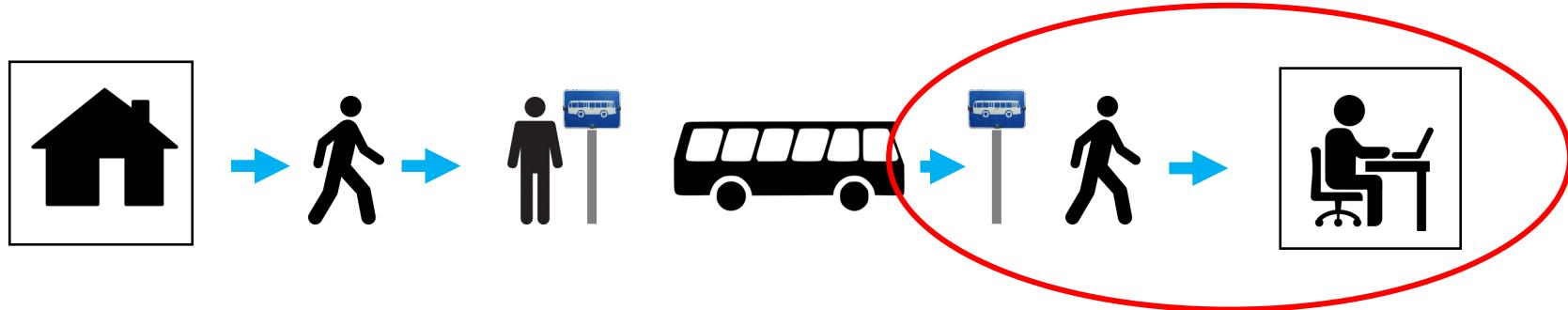
4

Etapper

# Til og fra holdeplassen ved hjemmet

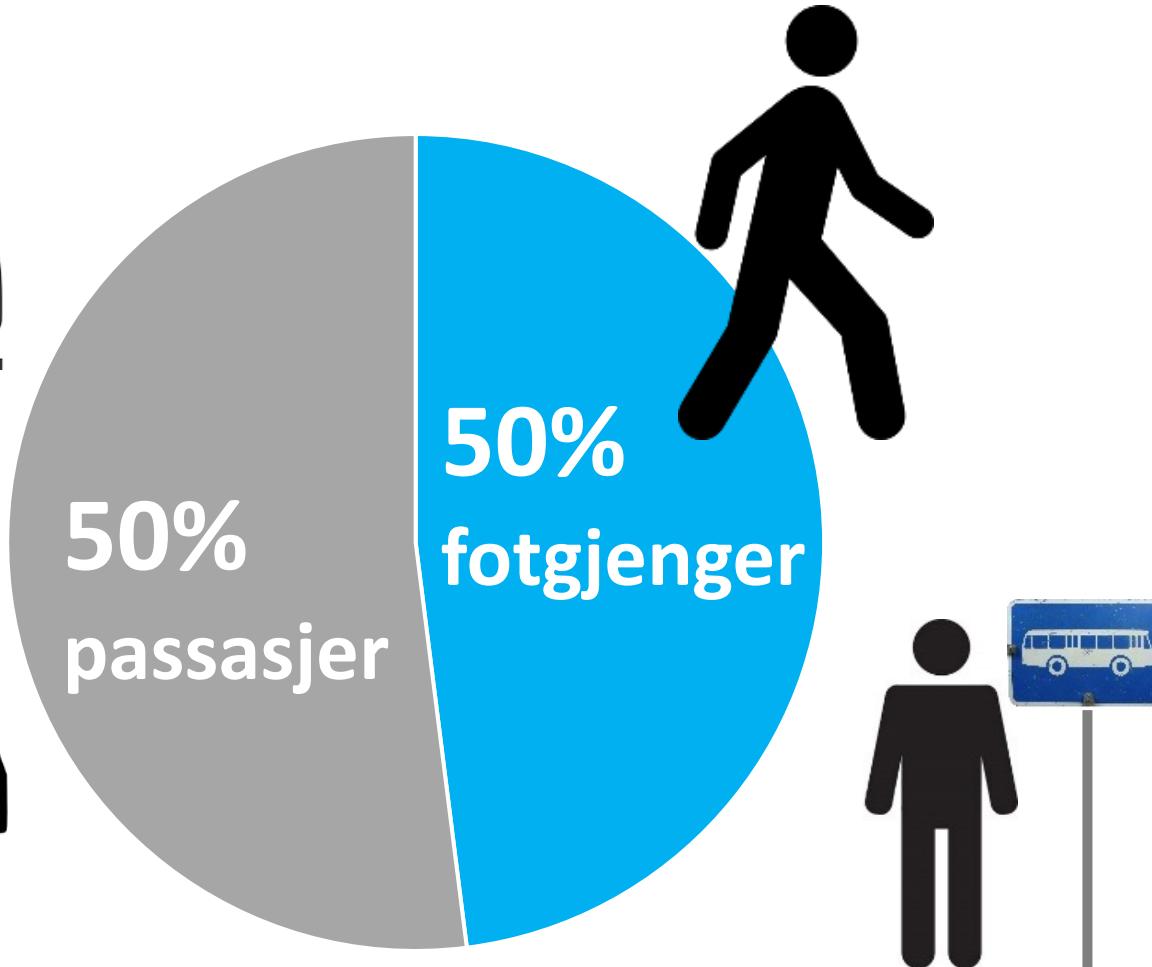
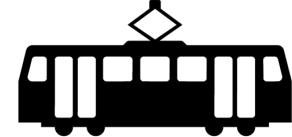


# Til og fra holdeplassen ved reisemålet



3

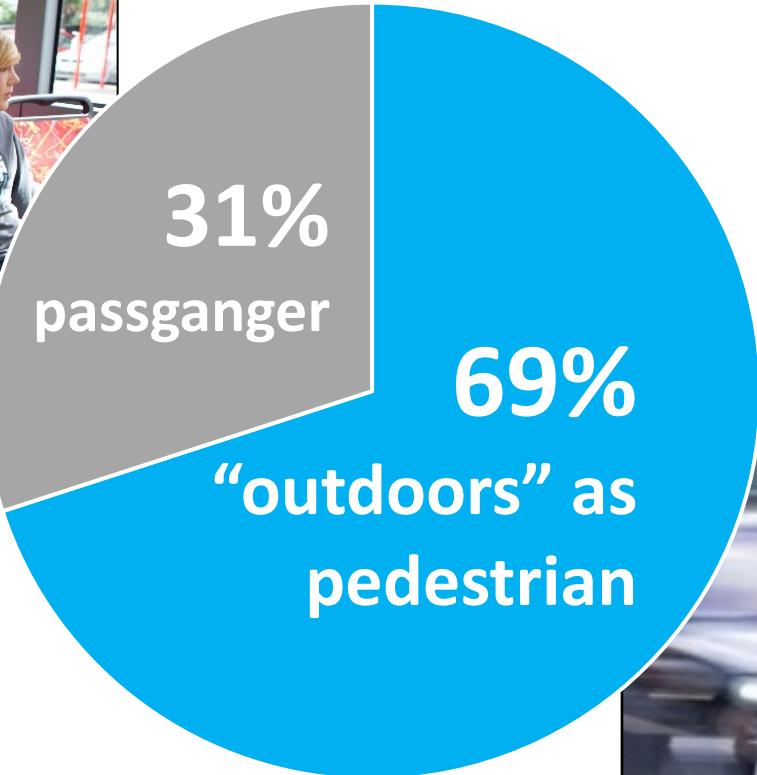
## Reisetid fra dør til dør



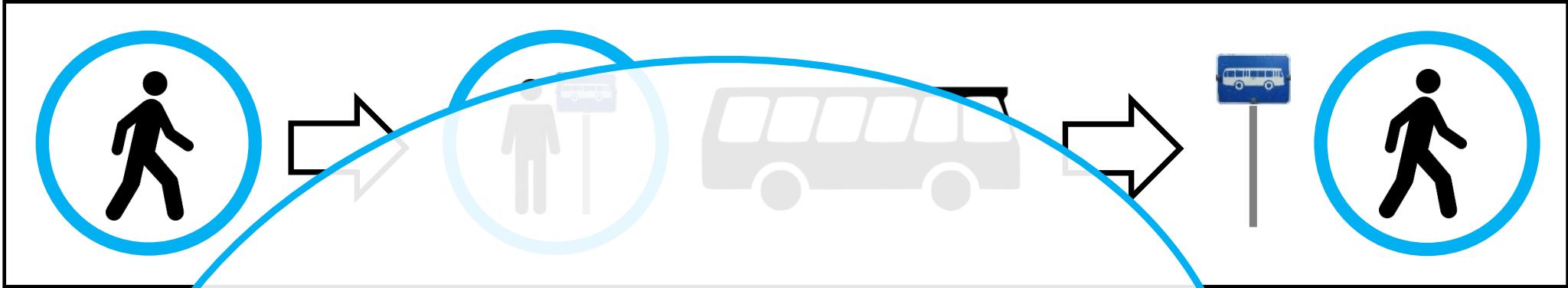
Gåing  
Venting  
Skifte

3

# What do you remember from a journey?



3

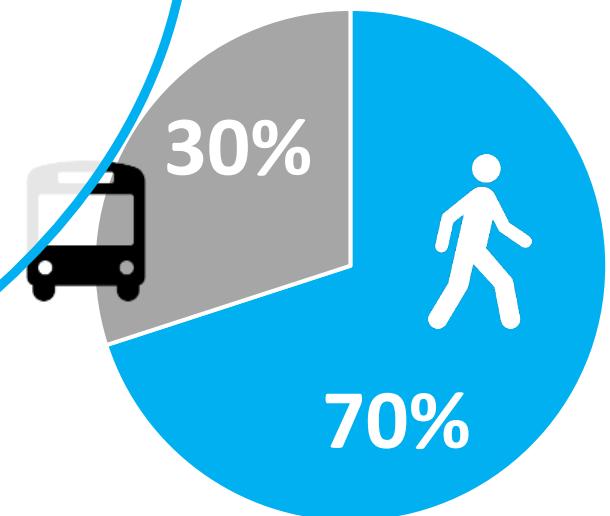
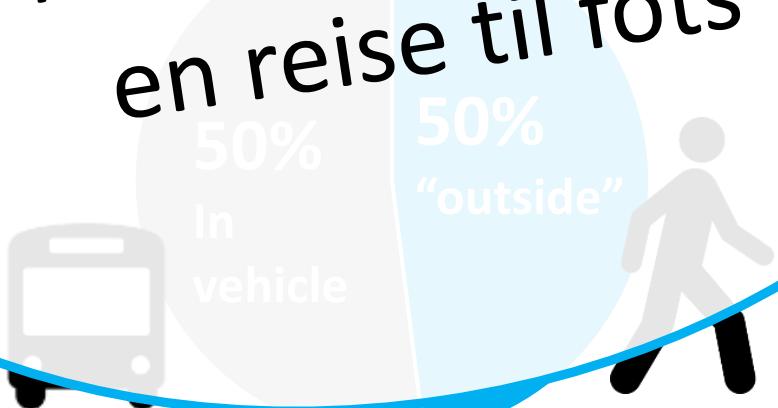
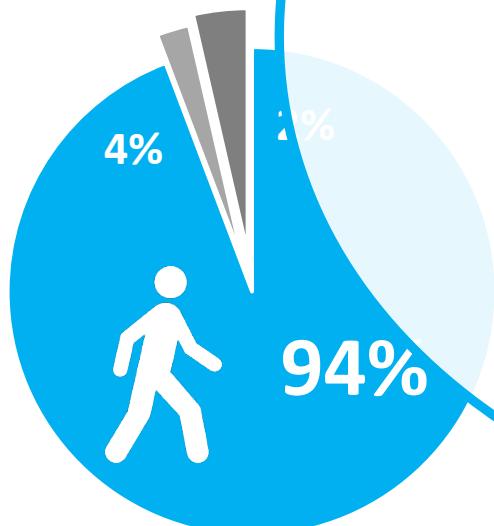


Til og fra  
stasjon/holdeplass

## Konklusjon 3:

En kollektivreise er også  
en reise til fots

Hukommelse





## **Gåing + Kollektivtransport - potensial og muligheter**

# 3

Viktig:

Gangdistanse til holdeplassen

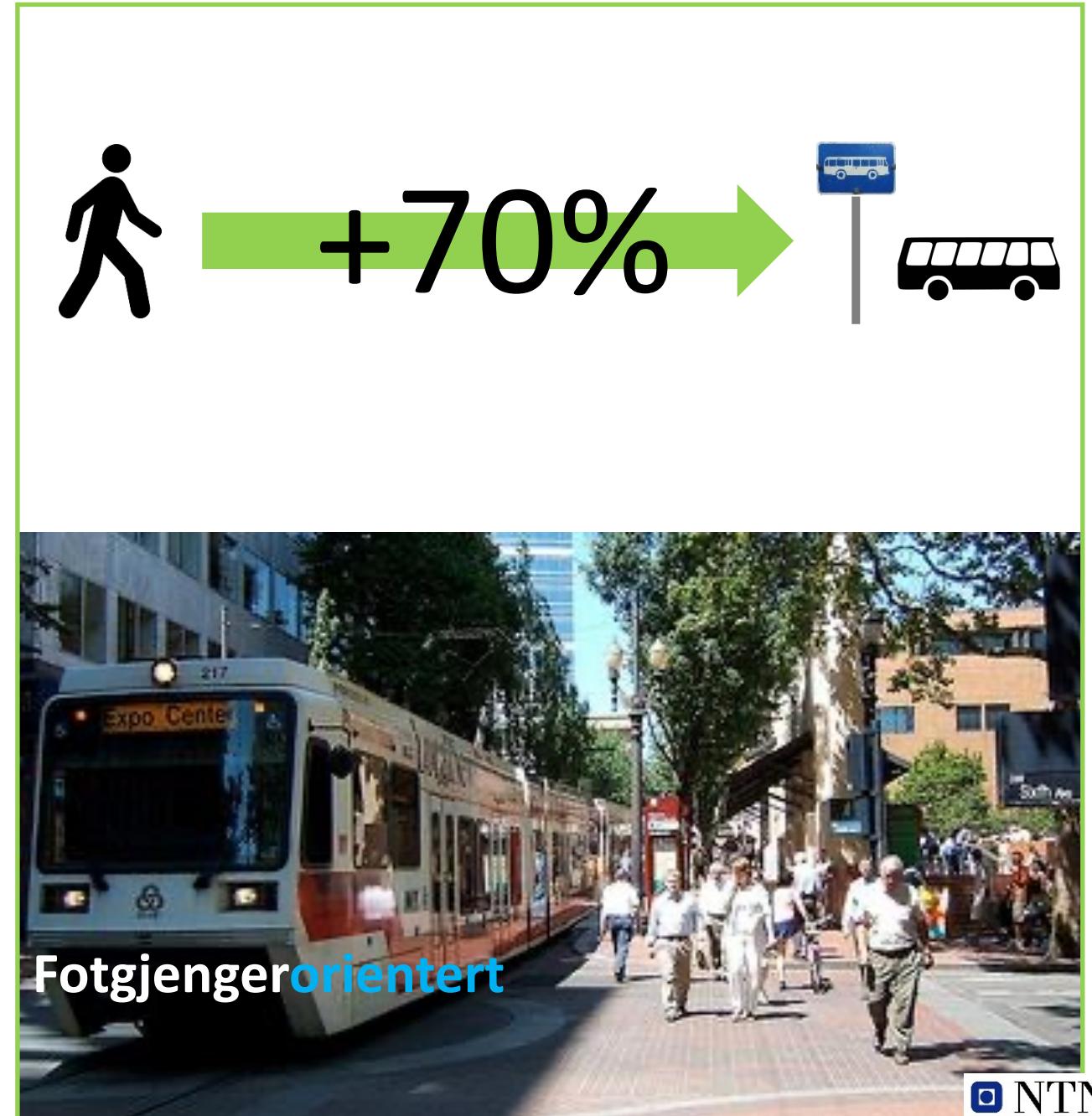
...viktig faktor for  
**kundegrunnlaget**  
til kollektivinfrastruktur

...mange faktorer påvirker  
hvor langt vi aksepterer å gå.





Peperna 1982



5

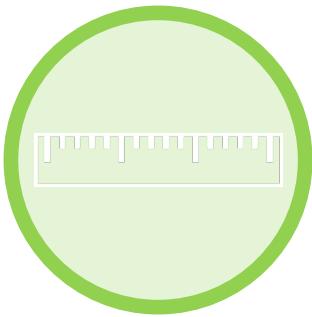
influensområde  
x3



5

1

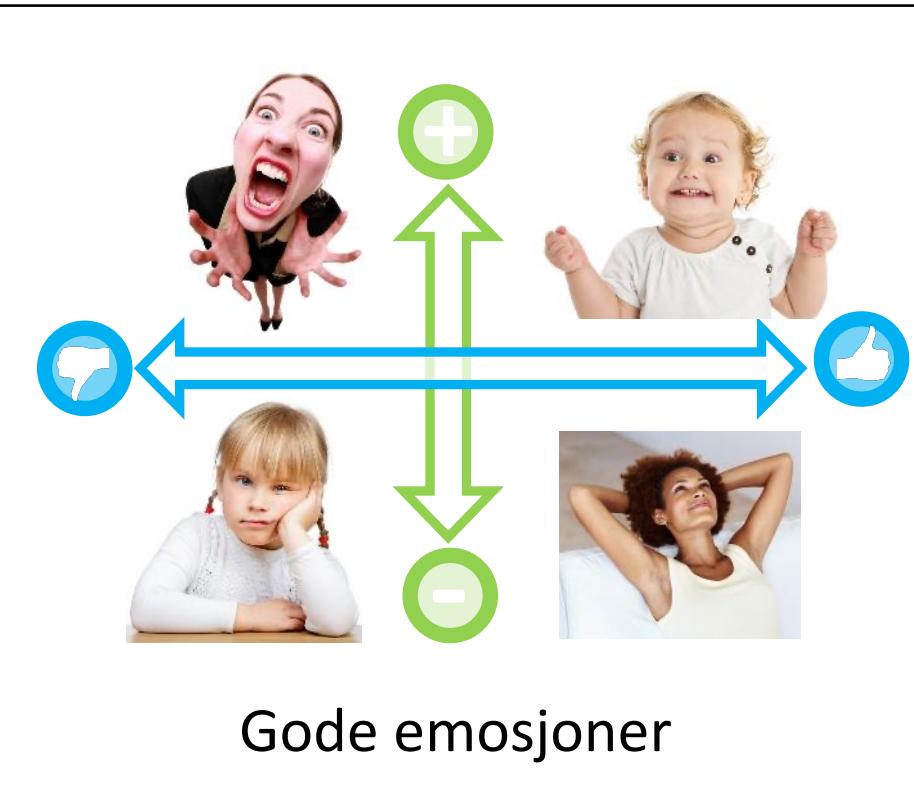
# Byrom for gode emosjoner og korte opplevde distanser



avstand



tid



Variasjon i akseptabel  
gangavstand:

**30%**

5

2

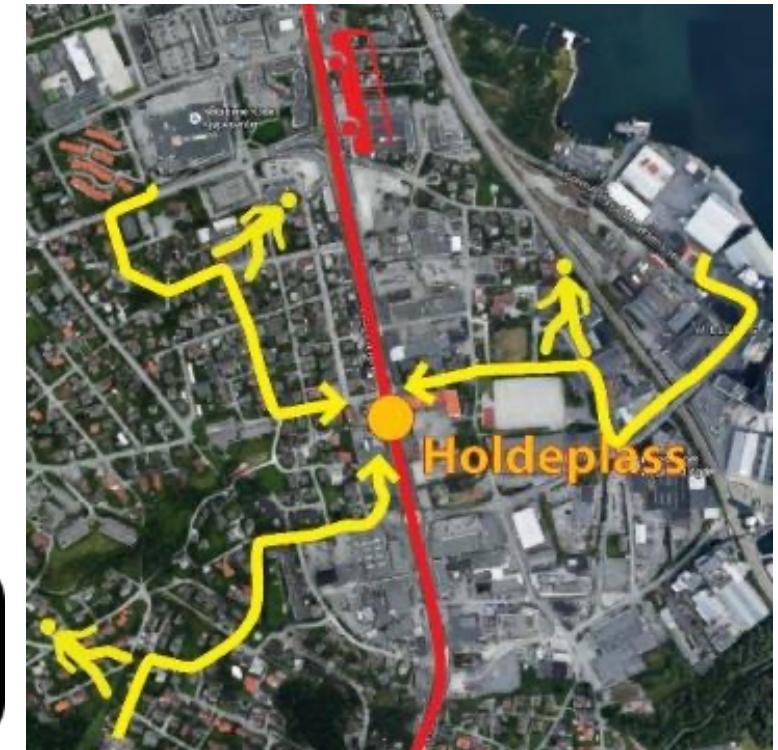
## Forkorte gådistanser

Utforming og plassering av  
overganger

20 % til 25 %!



Gangvei nettverk  
10% til 20%



5

3

# Ventetider ved kryssing av vei

**Ventetid:**  
**10 – 15%**  
**av en 300 m gåtur**



1x kryssing i lyskryss  
Trafikkert vei (> 1500 biler per timen)



5

4

## Muligheter til gåturer med flere formål

Folk går lengre  
15 og 25%



5

1

2

3

4

Sammenfatning:

Omgivels

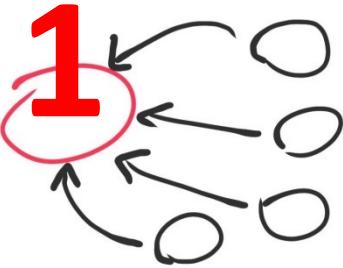
omgivelser som «knudger» lengre gaturer

## Konklusjon 4:

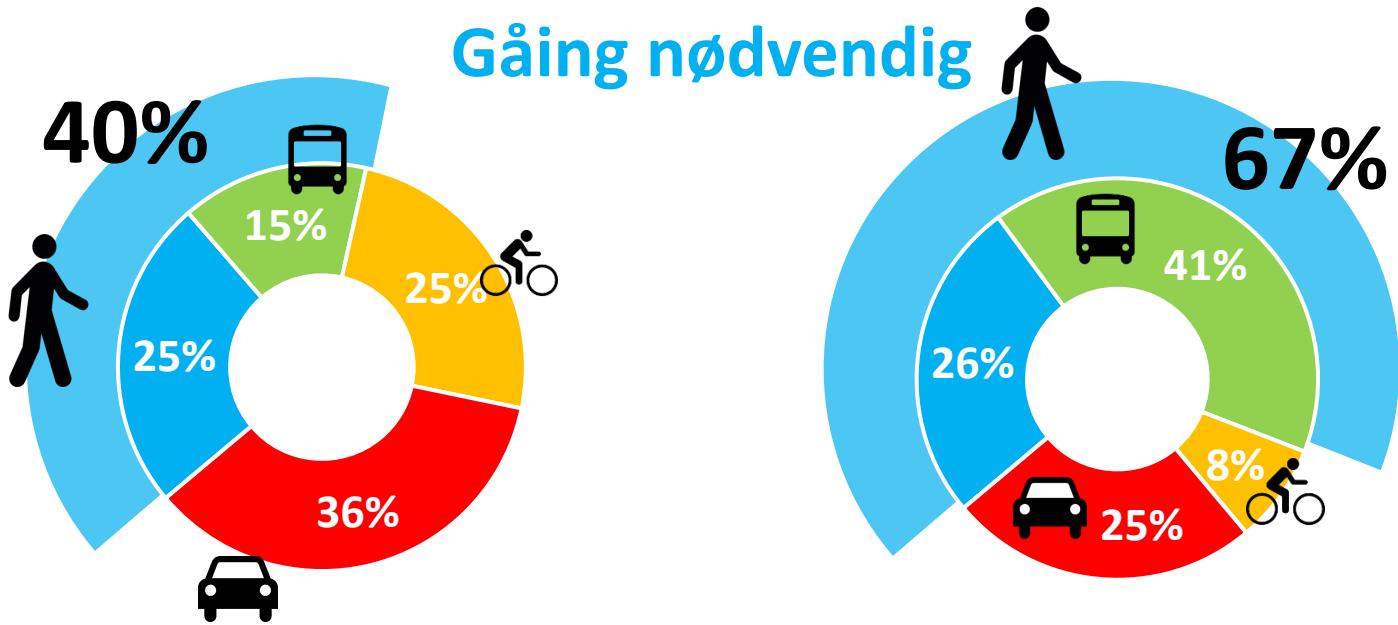
1. Bedre adgang har stort potensiale! opp til +25%
2. Det er ikke «hokus-pokus»  
Kan begynne i dag! -5 til -15%
3. Krysning av en trafikkert vei opp til +30%
4. Omveier opp til -10 - 35%

$$\sum > 70\%$$



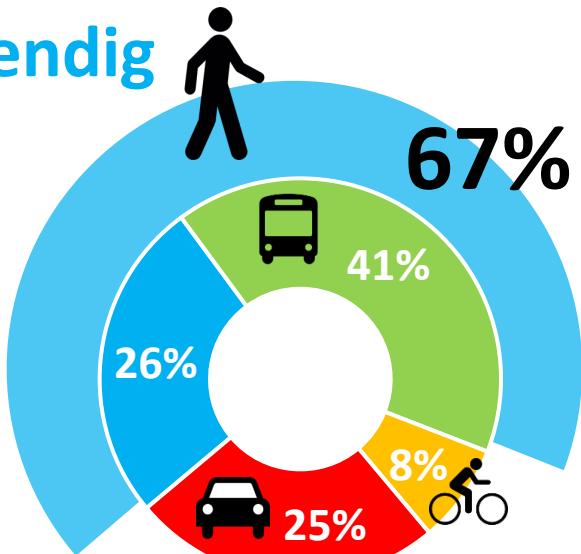


# Mange som går i byene!



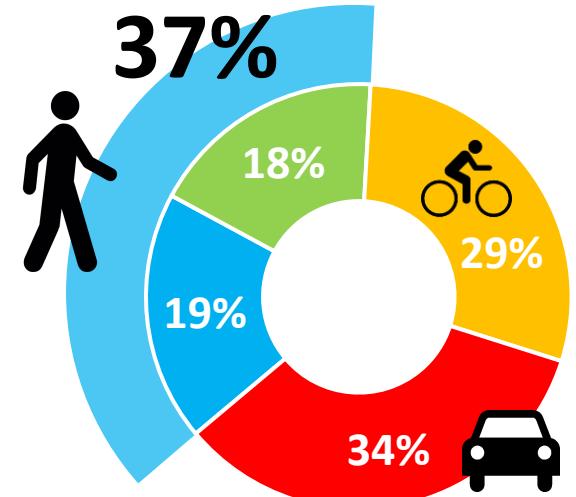
**Bremen (DE)**

(2017)



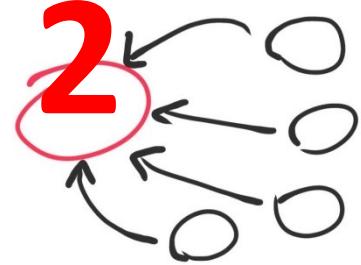
**Zürich (CH)**

(2015)



**Kopenhagen (DK)**

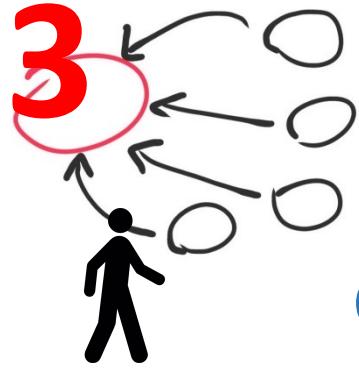
(2015)



$$1 \text{ (pedestrians)} + 1 \text{ (bus)} = 3$$

The equation illustrates the synergy of public transport. It shows a large red '1' with three black stick figures walking to its left, followed by a red plus sign. To the right of the plus sign is another red '1' containing a black silhouette of a bus. To the right of the bus is a red equals sign, followed by a large red '3'. The numbers are stylized with thick red outlines.

**Synergi: Mer fra investeringer i kollektivtransport**



Gåing



Kollektiv



Sykkel



Bil

„Outdoor“ mobilitet

„Outdoor“ mobilitet

„Outdoor“ mobilitet



Karakter av byrom avgjørende  
for å redusere bil bruk!