



Stavanger
kommune

18:55 – 19:05:

Hvilken betydning vil Akropolisvisjonen ha for kulturlivet i Stavanger?

Arnt Heikki Steinbakk

Utvalg for kultur, idrett og samfunnsdialog





Hvilken betydning vil Akropolisvisjonen ha for kulturlivet i Stavanger?

- Fra Stavanger-plattformen 2019:
- *Hvis vi skal lykkes med omstillingen som Stavanger trenger, må vi være en attraktiv kommune for potensielle innflyttere, barnefamilier og mennesker i etableringsfasen. En offensiv politikk for bolig, oppvekst, kultur og miljø vil derfor være en viktig, integrert del av næringspolitikken i Stavanger.*
- *Kultur, idrett og frivillighet bidrar med store verdier for samfunn og enkeltmennesker utover det som kan måles i kroner og øre. Som kommune skal vi tilrettelegge for mangfoldig og tilgjengelig kultur- og idrettstilbud til alle våre innbyggere og sikre gode rammevilkår og forutsigbarhet for idrett og frivillig arbeid. Kultur Stavanger har et rikt mangfold av kulturopplevelser av høy kvalitet.*
- *Kommunen skal være en god støttespiller for å sikre gode rammevilkår for de store kulturinstitusjonene, korps og kor, og ønsker videre å øke støtten til det frie feltet. Vårt arbeid skal for øvrig være forankret i Stavanger kommunes kulturplan.*
- *Bidra til å løse behovet for Rogaland Teater og MUST gjennom felles lokalisering i Kannik-området*
- *Vi vil :*
 - *Arbeide for statlig finansiering for å få realisert et nytt teaterbygg for Rogaland Teater*
 - *Sikre et løft for Museum Stavanger*

Hvilken betydning vil Akropolisvisjonen ha for kulturlivet i Stavanger?

- Rogaland teater og Museum Stavanger er kulturinstitusjoner som mange innbyggere har et nært forhold til både som besøkende men også fordi byggene gir Stavangers bybilde en identitet. Dette vil vi ta vare på.
- Begge institusjonene har prekære behov for sin bygningsmasse som Stavanger kommune vil bidra til å løse.
- Et nytt teaterbygg og moderne museum vil gi et bredere tilbud til innbyggerne og møte behovene for framtidens publikum og bidra til økt kunstnerisk og kulturell produksjon. Det vil gi Stavanger og regionen et mer attraktivt kulturliv. Dagens rammevilkår er langt fra optimale, men til tross for dette – både teateret og museet viser igjen nasjonalt og gjør det særdeles bra.
- Samtidig er ambisjonene for framtiden høye, og her er det relevant å se til et parallelt prosjekt når det gjelder betydningen for infrastruktur – byggingen av Stavanger konserthus. For Stavanger Symfoniorkester har Fartein Valen-salen blitt et fast tilholdssted. Dette har gitt kunstnerisk utvikling og nyskapende produksjoner i samarbeid med lokale, nasjonale og internasjonale aktører og institusjoner. Med Farten Valen som fast konsertscene har også publikumsinteressen økt.

Hvilken betydning vil Akropolisvisjonen ha for kulturlivet i Stavanger?

Barn og unge – framtiden

- Vi må våge å se fram i tid når vi skal modernisere og tenke ut hvordan vi skal løse behovene til Rogaland Teater og Museum Stavanger. Det er de kommende generasjoner vi gjør dette for, de som er barn og unge i dag, og for de som kommer etter oss. Rogaland Teater er ledende i landet på sitt tilbud til barn og unge gjennom Barne- og Ungdomsteateret.
- Museum Stavanger er en viktig arena der barn og unge får oppleve historien på nært hold. Samtidig har vi en jobb å gjøre med å få enda flere innbyggere til å oppleve både teater og museum som relevante i en tid hvor nye media og underholdningsindustrier overtar mer av markedet.
- En stor utfordring er å være et «produkt av vår tid» samtidig som de historiske linjer gjenspeiles i vår kunstneriske og kulturelle produksjon.
- *PS! Hvem hadde hørt om e-sport for 5 år siden? I dag blir tenåringer mangemillionærer av å lære bort og vise sine ferdigheter til barn og unge eller vinne konkurranser.*



Hvilken betydning vil Akropolisvisjonen ha for kulturlivet i Stavanger?

For Stavangers kulturliv er Akropolis-visjonen viktig fordi:

- **Rogaland Teater:**

- mer tidsriktige bygg – med flere og varierte scener
- bedre muligheter for utvikling av teaterets kunstneriske utvikling og produksjon
- bedre publikumsopplevelser og komfort
- bedre for medarbeidernes arbeidsmiljø (rundt 100)

- **Museum Stavanger:**

- moderne og tidsriktig museumsbygg for publikum og egen virksomhet
- bedre utviklingsmuligheter, lagringskapasitet mv
- bedre publikumsopplevelser og komfort
- bedre for medarbeidernes arbeidsmiljø

- **Felles:**

- Stavanger Sentrum skal vise hvem vi er og hvor vi går!
- Akropolis-visjonen vil kunne gi en utvikling av et viktig kunstnerisk og kulturelt tyngdepunkt som gir samspill mot Stavanger Øst, Sentrumskjernen og Bjergsted
- Dette er også et stort byutviklingsprosjekt som vil sette sitt særpreg på Stavanger i generasjoner
- Teater- og museumsbyggene har vært viktig for kulturlivet i Stavanger i over hundre år og vil være det også de neste hundre årene!

Hvilken betydning vil Akropolisvisjonen ha for kulturlivet i Stavanger?



Den store utfordringen er.....Staten sier de bare vil dekke inntil 1/3...så...

-Hvem skal betale for dette?

